

Ndambi Munamuhega et Muyaga Gangambi

LES MASQUES PENDE

(ceebea, série II, vol. 22 et 23)

**Tundu, glouton et débauché**

Photo H. Hohegger

Grand format: cliquez sur la photo.



Grand format: cliquez sur la photo.

Mbangu, le défiguré en blanc/noir (=jour/nuit), victime des sorciers

Photo H. Hohegger

**Série II, volume 23**

Dans le festival des masques Pende, il y a un grand nombre de personnages masqués qui dansent.

Voici la série des danseurs:

Personnage	Description	Page
Tundu	glouton et débauché	5
Muyombo	l'excellent danseur	13
Ginjinga	le beau, le souple, l'énergique	19
Pota-Mishinga	la stérile qui est devenue mère	31
Gabugu	la femme libre, fille de joie	39
Galusumba	l'orphelin	47
Tata Gambinga	l'esclave que nous a laissé notre oncle	49
Mazaluzalu	chef et grand-père, l'ami des enfants	57
Gamana-Matoma	l'homme intouchable par les flèches	65
Gahungu-Tolomba	le souvenir d'un chef particulier	69
Gibango A Mashata	l'homme au grand phallus	75
Gabidi Mwamba	le gourmand blanc	85
Gambonda-Mbonda	l'oiseau difficile à attraper	89
Gangonga	le géant sur échasses	97
Wabola-Muyombo	le pourri avec la grande plaie	107
Matala	le préféré des femmes	121
Mbangu	le défiguré avec la flèche dans le dos	127
Giwoyo	le bel homme qui danse à genoux	137
Gabatshianyanga	le plus beau des garçons célibataires	147
Pumbu A Nyanga	le chasseur de têtes	153
Nganga-Ngombo	la guérisseuse	165
Galuhenge	la belle du village	169
Gasusua	la poule qui gratte la terre	171
Ngulu Wandala	le cochon élevé par les hommes et méprisé par les femmes	173
Mubolodi	vieil homme qui essaie de couper un arbre	183

Shagadinga	un masque d'enfant	189
Kolombolo	le coq qui chante	193
Ngwaya	le mendiant embêtant	199
Sanya	l'homme qui mettait des punaises dans le lit de sa soeur	203
Mbungu	un manque entouré d'interdits	209
Mbambi	un dieu ancestral	213
Gabuma-Nganga	qui savait dépister les féticheurs	215
Gikitshikitshi	le missionnaire	219
Nzumba-Bolomai	la femme habillée de chiffons	223
Gisu-gia-Muteba	l'homme qui pète	227
Matabanga	l'amie de chasseur	231
Madikweleta	l'homme atteint de la grattelle	235
Gimbanza-gia-Senda-Milonga	le séducteur transporté sur une chaise à porteurs	243
Nganga	le tueur, le mangeur d'hommes	253
Nganga-Mudinga	le devin-guérisseur qui ne savait guérir	261
Gatwa-Ulu	la femme malpropre à la nuque rouge	267
Ginzengigia mito-Mwana	l'ogre à quatre têtes qui vient de la rivière	271
Gatangi-Athu	celui qui dérange les autres	275
Gandumbu	la grand-mère qui donne l'instruction sexuelle	281
Nyoga	le couple des serpents	285
Pagasa	le buffle présenté par ses chasseurs	291
Ngiamba	l'éléphant qui dévaste les cultures des femmes	299
Mundele	le blanc qui passe	303
Gambuya-Gamalela	le gardien de chèvres qui rit sans motif	305
Nzangi	le voleur	307
Gavulula-Milele	la folle qui se déshabille	307
Ngandu	l'abominable crocodile, mangeur d'hommes	311
Mumbanda	la femme qui attire l'attention des hommes	315
Gikwaya	le grand crocodile symbole du sorcier, présenté par ses chasseurs	317
Gatshia-Matulu	la vieille fille qui se nourrit des sauterelles	321
Gina-Mbidi	la mère de l'enfant extraordinaire	323
Gilelesa	le guignol qui dérange les danseurs	327
Gadinga-Musala	l'homme qui aime le travail	331
Gabetshia-Fumiatemu	l'alouette, le chef de la brousse	337
Mushebele	la danse finale	339

Pour toute commande: Hochegger@steyler.at